

Культура речи – это степень владения языковыми нормами, а также умение пользоваться всеми выразительными средствами языка в разных условиях общения в соответствии поставленными целями и содержанием высказывания. Культура речи – прикладной раздел языкознания, в котором рассматриваются два вопроса: как говорить правильно и как говорить хорошо (Бронникова 2003: 42).

Литература

- Архипова Е.В.* Об уроке развития речи в начальной школе // Начальная школа, 2000, №4. -С.35-39.
Бронникова Ю.О. Формирование культуры речи младших школьников // Начальная школа, 2003, №10. - С.41-44.
Бушueva Л.С. Развитие звуковой культуры речитретьклассниковпри изучении глагола // Начальная школа плюс до и после, 2012, №2 – С.1-3.
Запорожец И.В. Культура речи // Начальная школа, 2003, №5. -С.38-39.
Соколова Т.Н. Школа развития речи. – М., 2006.
Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М., 1989.

© Матанцева О.В., 2013

Молчанова Е.О.
Екатеринбург, УрГПУ

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Среди современных подходов к речевому развитию ребенка среднего дошкольного возраста выделяют системно-деятельностный, коммуникационный и интегративный подход (ФГТ), аксиологический, культурологический.

Системно-деятельностный подход предполагает, что развитие речи ребенка осуществляется в разных видах детской деятельности. Такой подход обнаруживается в работах М.М. Алексеевой и В.И. Яшиной. А.М. Бородич, О.С. Ушаковой и Е.М. Струниной. Согласно этому подходу словарная работа – одно из важнейших направлений в системе познавательно-речевого развития детей дошкольного возраста. По определению М.М. Алексеевой и В.И.Яшиной, словарная работа – «целенаправленная педагогическая деятельность, обеспечивающая эффективное освоение словарного состава родного языка» (Алексеева 2000: 154). А.М. Бородич дает более узкое определение: «Словарная работа – это планомерное расширение активного словаря детей за счёт незнакомых или трудных для них слов» (Бородич 2005:89). Словарь – это лексика, необходимая ребенку для общения, удовлетворения своих потребностей, ориентировки в окружающем, познания мира, развития и совершенствования разных видов деятельности. С этой точки зрения в содержании словарной работы выделяются слова, обозначающие материальную культуру, природу, человека, его деятельность, способы деятельности, слова, выражающие эмоционально-ценностное отношение к действительности. О значении словарной работы для речевого развития детей пишет О.С.Ушакова: «Словарная работа – необходимое условие освоения родного языка, его грамматического строя, развития связной монологической речи, воспитания звуковой стороны речи» (Ушакова 2008: 185).

Системность в словарной работе с дошкольниками достигается на основе соблюдения принципов организации этой работы. К таким принципам М.М. Алексеева, В.И. Яшина относят:

- единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления;
- опора на активное и действенное познание окружающего мира: словарную работу необходимо проводить так, чтобы пробудить у детей интерес к семантическим наблюдениям («Почему этот предмет так называется?»);
- связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей;
- использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности;
- решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи;
- семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование) (Алексеева 200: 155).

Словарная работа в каждой группе детского сада проводится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей словаря детей, их психического развития в целом, а также текущих воспитательных задач.

Коммуникационный подход к речевому развитию дошкольников предполагает, что развитие речи детей проходит в процессе коммуникации. Коммуникация (от лат. communicatio – сообщение, передача) – в широком смысле рассматривается как процесс взаимодействия и способы общения, позволяющие создавать, передавать и принимать разнообразную информацию (Лингвистический

энциклопедический словарь 2009: 358). В связи с этим в федеральных требованиях к образовательным программам ДОУ специально выделена образовательная область «Коммуникация», содержание которой направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами коммуникативного взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи);
- связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

- практическое овладение воспитанниками нормами речи (Приказ 2010). В рамках речевого развития дошкольников обязательно ведется работа по обогащению лексикона детей. Результаты этой работы реализуются в интегративном качестве «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», согласно которому ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве), способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации (Приказ 2010).

Коммуникационный подход в речевом развитии детей дошкольного возраста эффективен, поскольку у них развивается внеситуативно-личностное общение – это высшая форма коммуникативной деятельности, наблюдающаяся у детей младше 7 лет. В жизни ребенка она состоит в освоении детьми правил поведения в социальном мире, в постижении некоторых ее законов и взаимосвязей. Важнейшим средством коммуникации на уровне внеситуативно-личностной формы общения становится речь, потому что только она одна открывает возможность выйти за пределы одной частной ситуации и осуществить то «теоретическое» сотрудничество, которое составляет суть описываемой формы общения (Смирнова 2008: 162). Благодаря развитию речи дошкольник уже может общаться не только по поводу того, что прямо сейчас перед глазами, но и по поводу того, что только представляется. Общение в 4-5 лет становится более отвлеченным, «теоретическим».

Аксиологический подход к речевому развитию позволяет определить совокупность приоритетных ценностей в образовании, воспитании и саморазвитии дошкольников. В большинстве аксиологических теорий ценности рассматриваются как то, что человеком переживается как значимое само по себе и как то, что определяет направленность его активности (деятельности) (Сластенин 2010: 26). В современной педагогике ценностные ориентации определяются как особое личностное образование, являющееся результатом освоения его социально-значимых моделей деятельности, трансформацию этих норм и моделей в индивидуальный опыт глобального отношения к миру и самому себе, помогающий личности занять позицию активного взаимодействия с обществом (Сластенин 2010: 26). Применительно к речевому развитию дошкольников в качестве таковых могут выступать ценности коммуникативной, национальной, этической культуры.

Культурологический подход к речевому развитию дошкольников позволяет принимать во внимание все условия места и времени, в которых родился и живет человек, специфику его ближайшего окружения и исторического прошлого своей страны, города.

Интегративный подход к речевому развитию дошкольников, сформулированный в ФГТ, основан на взаимосвязи всех направлений работы с детьми дошкольного возраста – познавательного, социально-личностного, художественно-эстетического. При этом подходе планирование и содержание работы по развитию речи организуется по тематическому принципу.

В соответствии с темой выбирается в качестве основной одна из видов деятельности. Словарная работа детей старших групп организуется в разных видах деятельности. По мнению М.М. Алексеевой, В.И. Яшиной большое значение для обогащения и активизации словаря дошкольников имеют (Алексеева 2000: 121):

1. Бытовая деятельность. Дети осваивают жизненно необходимый обиходный словарь. Естественность ситуаций общения в быту, связь с чувственным восприятием, собственная деятельность приводят к тому, что ребёнок быстро запоминает слова, осваивает стоящие за словами обобщения, основанные на существенных признаках.

2. Трудовая деятельность. Словарь детей пополняется за счёт названий профессий людей и названий орудий труда, инструментов, действий, качеств и свойств предметов, над которыми производятся трудовые действия. Особое значение для развития словаря в этом случае имеет совместный коллективный труд детей, в котором возникают и специально создаются разнообразные коммуникативные ситуации, требующие употребления соответствующих слов: планирование работы, обсуждение конкретных способов её выполнения, обмен мнениями в ходе труда, краткие отчёты о выполненной работе.

3. Творческая художественная деятельность. Словарь детей пополняется в процессе

ознакомления с различными видами искусства благодаря сочетанию зрительного и слухового восприятия, особого эмоционального воздействия на чувства ребёнка расширяет кругозор и обогащает лексикон детей. Театрализованные игры, праздники и развлечения способствуют активизации образного словаря.

При интегративном подходе работа воспитатели организуют работу по развитию речи детей во всех формах (непосредственно образовательной, совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей, в режимных моментах) и видах детской деятельности (игровой, познавательной, трудовой, художественно-изобразительной и т.д.). Воспитатели организуют образовательные ситуации – рассматривание картин, игрушек, чтение сказок и рассказов, разучивание стихотворений. Их целью является обучение детей умению составлять рассказы, рассказывать сказки и обыгрывать их, умение задавать вопросы и пересказывать услышанное содержание, составлять собственный рассказ на основе прослушанного содержания. Данную образовательную ситуацию организуют в любой режимный момент – утром, вечером, во время прогулки с одним или несколькими детьми. Одну ситуацию повторяем несколько раз с разными детьми. Ситуации общения чаще всего возникают спонтанно, при этом педагоги видят и поддерживают такие ситуации, стараются уловить смысл высказывания ребёнка, состоящего часто из одной или двух коротеньких фраз, и своими вопросами побудить ребёнка к диалогу или более полному высказыванию.

Таким образом, в настоящее время в процессе речевого развития детей дошкольного возраста используются разные подходы. Наиболее эффективными являются системно-деятельностный, коммуникационный и интегративные подходы, так как они позволяют квалифицированно определить содержание работы по развитию речи дошкольников в разных видах детской деятельности.

Литература

- Алексеева М.М.* Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. – М., 2000.
Бородич А. И. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М., 2005.
Волбуева Л. Ранний и дошкольный возраст: вопросы нравственного воспитания в педагогических концепциях И.А. Сикорского и В.М. Бехтерева // Дошкольное воспитание. – 2007. – №3. – С.38-39.
Лингвистический энциклопедический словарь. – М., 2009.
От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. – М., 2012.
Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 23 ноября 2009 г. № 655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования».
Сластенин В. А. Введение в педагогическую акмеологию. – М., 2010.
Скорлупова О. комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса в дошкольном образовании // Дошкольное воспитание. – 2010. – № 5 – С. 46-50.
Смирнова Е.О. Детская психология. – М., 2008.
Ушакова О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М., 2008.

© Молчанова Е.О., 2013

Моркан В.А.

Екатеринбург, УрГПУ

РАЗВИТИЕ ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ДЛЯ УСПЕШНОГО УСВОЕНИЯ ФОНЕТИКИ И ОРФОГРАФИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Главным компонентом для успешного усвоения детьми в начальной школе фонетики, графики и орфографии является развитие фонематического слуха. Успешное усвоение детьми фонетики, графики и орфографии в начальной школе напрямую зависит от сформированных умений и навыков анализировать звуковую речь у детей дошкольного возраста.

Слух является ведущим анализатором в усвоении звуковой стороны речи. Слуховое внимание, восприятие шумов и звуков речи развиваются постепенно с развитием ребёнка. Для сознательного усвоения орфографии в начальной школе у ребёнка уже в дошкольном возрасте нужно формировать орфографическую чувствительность, учить приёмам проверки звуков в слабой и в сильной позициях, используя их в одном и том же морфологическом элементе, формировать умение анализировать озвученное слово, обобщать и дифференцировать фонемы по их специфическим и общим признакам, что предполагает высокий уровень развития фонематического слуха.

Речевой слух – понятие широкое. Оно включает в себя способность к слуховому вниманию и пониманию слов, умение воспринимать и различать разные качества речи; тембр, выразительность. Фонематический слух в психологической и лингвистической литературе рассматривается, как способность воспринимать на слух звуки речи, дифференцировать и обобщать их в словах как смысловозначительные единицы (отражать основные особенности фонем и их варианты).